

PREGRADO EN ADMINISTRACIÓN



L SER HUMANO COMO EMPRENDEDOR: UN VIAJE, UNA EXPERIENCIA Y UN DIARIO

Prerrequisito:

N/A

Pensamiento Científico

CBPC1321



Profesora: Veneta Andonova



Profesor: Andrés Guerrero



¿Qué es el emprendimiento como viaje y cómo método?, ¿Por qué parece que hay un gen emprendedor que hace que ciertas personas tengan la predisposición de crear proyectos exitosos en todos los ámbitos de la vida?, ¿Cómo interactúa el rol del emprendedor con el rol del ciudadano en diferentes culturas y momentos históricos? ¿Por qué las organizaciones exitosas dependen de equipos y predisposiciones colectivas y no de un solo individuo emprendedor?, ¿Por qué a pesar de la imagen creada por los medios, los emprendedores exitosos no son carismáticos y dependen de ecosistemas complejos de soporte?, ¿Es posible que los emprendedores destruyan valor?, ¿El emprendedor debe ser innovador? En este curso se aborda el proceso emprendedor como un viaje, como un proceso de descubrimiento disciplinado y como medio para comprender y reflexionar sobre una de las preguntas que desafían el pensamiento científico: ¿Cómo es el emprendimiento como viaje y como método para reflexionar sobre el

mundo? A partir del proceso simulado de emprendimiento y la reflexión asociada se espera que las/los estudiantes discutan sobre la condición del ser humano como emprendedor en el momento actual en Colombia y en el condicionamiento que el momento histórico y el espacio geográfico ejercen. Las similitudes y diferencias con otros momentos históricos y otros espacios geográficos facilitarán distinguir los aspecto permanentes del ser humano como emprendedor de aquellos impuestas por el contexto, el momento y las características individuales específicas. Estas reflexiones individuales se plasman en el Diario del Emprendedor, un documento reflexivo que puede quedar como parte del portafolio del estudiante.



PERCEPCIÓN ES REALIDAD? DISEÑANDO EXPERIENCIAS A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS

Prerrequisito: Área:

N/A Pensamiento Científico

CBPC1269



er Perfil Profesor: Felipe Reinoso



En este curso se abordan los sentidos como medio para comprender y reflexionar sobre una de las preguntas que desafían el pensamiento científico: ¿Percepción es Realidad? La mayor fuente de información para 'percibir la realidad' viene de la interacción de nuestros sentidos con su entorno. Es por eso que, a través del pensamiento científico, en este curso CBU las/los estudiantes reflexionarán sobre el rol de los sentidos en las distintas experiencias de la vida y durante la construcción de conocimiento. Con el

Profesora: Samira Kadamani

objetivo de comprender el complejo paradigma de la percepción, nos enfocaremos en el hecho de que el cerebro procesa la información sensorial de forma conjunta, de tal manera que la información que entra por uno de nuestros sentidos puede afectar de manera significativa los procesos perceptuales de los otros sentidos.





Se hará un examen crítico del significado, alcances e implicaciones de los Objetivos del Desarrollo Sostenible y del Acuerdo de París sobre cambio climático, los cuales, en su conjunto, tienen como propósitos superar la crisis ambiental del planeta y propender por la erradicación de la pobreza, una sociedad más igualitaria e inclusiva, y el bienestar para todos los habitantes del mundo. Los estudiantes obtendrán una visión integral de la crisis ambiental del planeta y de Colombia que se expresa, entre otras, en el cambio climático -la mayor amenaza para la supervivencia de la especie humana desde su surgimiento-, y en el declive de la biodiversidad. El curso se concentrará en siete de los diecisiete ODS (1, fin de la pobreza; 2, hambre cero; 11, ciudades

sostenibles; 12, producción y consumo responsables; 13, acción por el clima; 14, vida submarina; 15, vida de ecosistemas terrestres) con miras a que el estudiante obtenga una comprensión y unas competencias básicas para identificar las complejas interacciones entre los objetivos y sus metas, y los "trade-offs" sinergias, dilemas de política pública y éticos que se enfrentan en su formulación e implementación.





Prerrequisito:

N/A Pensamiento Científico

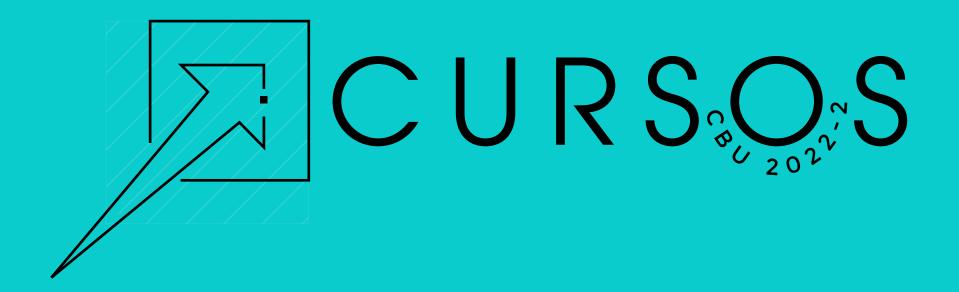
CBPC1184



Profesor: Manuel Rodríguez

Hoy enfrentamos una crisis ambiental global que se expresa, entre otras, en el cambio climático, la extinción masiva de especies terrestres y marinas, el agotamiento de los suelos, y la creciente escasez de agua dulce. ¿Cómo se ha llegado a esta situación? ¿Cuáles son las inter-relaciones entre esas amenazas globales con el creciente deterioro ambiental de los países desarrollados y en desarrollo, así como con los problemas y retos sociales y económicos que enfrentan, y cómo identificarlas? ¿Acaso podemos hacer algo en forma individual, o como personas que pertenecemos a una colectividad, para mitigar o adaptarnos al cambio climático, o para prever o mitigar otros problemas ambientales? ¿Cómo es el caso de Colombia? ¿Qué dilemas éticos se presentan en las decisiones empresariales y

políticas del desarrollo frente a la protección del medio ambiente y cómo enfrentarlos? En este curso introductorio se intenta que los estudiantes adquieran conocimientos y competencias para responder estas, y otras, preguntas a través de dos estrategias: la mirada crítica de diversas películas de acción y documentales, un medio excepcional de observación de la naturaleza para nosotros los habitantes urbanos; la lectura crítica de apartes del libro "Nuestro Planeta, nuestro futuro", que publiqué hace un año, con el objetivo de que sirva a mis estudiantes, y al público en general, para entender mejor estos problemas en su complejidad y para otear sus posibles salidas.



PREGRADO EN ADMINISTRACIÓN

pregrado.admon@uniandes.edu.co

Administración I SNIES 1536 Resolución de aprobación 16460 del 13 de diciembre de 2012 por 10 años Duración: 8 semestres I Pregrado Presencial Bogotá

Universidad de los Andes I Vigilada Mineducación Reconocimiento como Universidad: Decreto 1297 del 30 de mayo de 1964. Reconocimiento personería jurídica: Resolución 28 del 23 de febrero de 1949 Minjusticia.